



## **Nature en famille**

### **Du mardi 3 au vendredi 6 mai 2011**

Maison départementale de l'environnement  
Domaine de Restinclières  
Domaine départemental nature et environnement  
34730 Prades-le-Lez

Contact presse : **Myriam Bournazel** - Responsable de la communication  
Maison départementale de l'environnement et relations avec les associations  
Département de l'Hérault  
**tél : 04 67 67 76 53 - port : 06 84 66 54 69**  
mail : [mde34-com@cg34.fr](mailto:mde34-com@cg34.fr) - [www.herault.fr/environnement](http://www.herault.fr/environnement)

Florence Combes-Boulard  
Directrice de la communication  
Tél : 04 67 67 67 14 e-mail : [presse@cg34.fr](mailto:presse@cg34.fr)  
Yolande Coté  
Chef du service presse - site Internet  
Tél : 04 67 67 67 08 e-mail : [ycote@cg34.fr](mailto:ycote@cg34.fr)  
Isabelle Labadiole  
Attachée de presse  
Tél : 04 67 67 69 44 e-mail : [ilabadiole@cg34.fr](mailto:ilabadiole@cg34.fr)  
Christelle Ducarme  
Chargée d'information



*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

# Sommaire

---

## **p3 et 4 – Un événement pour les familles**

Rencontre avec des intervenants passionnants et pour certains de renommée mondiale

### **p5 - Mardi 3 mai**

à 16h30 Conte "Cœur de mousse... mémoire de pierre" Avec Hélène Guers, fileuse de contes

à 18h30 Film "Le making off des Animaux amoureux" de Laurent Charbonnier

### **p6 - Mercredi 4 mai**

à 15 h Ateliers

**Sauvagement bon** par Eric Gannevale, agronome, botaniste

**D'argile et de pierre** par Dominique Timsit – Association L'Argile en Tête

**Art Rivage** par Françoise Maréchal

à 18 h 30 Film "Au rythme des chauves-souris" de Tanguy Stoecklé

### **p7 - Jeudi 5 mai**

à 15 h Ateliers

**Sauvagement bon** par Eric Gannevale, agronome, botaniste

**D'argile et de pierre** par Dominique Timsit – Association L'Argile en Tête

**Art Rivage** par Françoise Maréchal

à 18 h 30 Film "Voyage au bout de l'hiver" de Anne et Erick Lapied

### **p8 - Vendredi 6 mai**

à 15 h Ateliers

**Sauvagement bon** par Eric Gannevale, agronome, botaniste

**D'argile et de pierre** par Dominique Timsit – Association L'Argile en Tête

**Art Rivage** par Françoise Maréchal

à 18 h 30 Film "Mer nourricière" de Franck Labois, Mathilde Vaudon et Benjamin Marie de l'association goutte à goutte

**Toutes les activités sont gratuites**

**Places limitées**

**Inscription** au 04 99 62 09 40 ou [mde34@cg34.fr](mailto:mde34@cg34.fr)

**Maison départementale de l'environnement**

**Domaine départemental de Restinclières**

**34730 Prades-le-Lez**

**[www.herault.fr/environnement](http://www.herault.fr/environnement)**

*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

## Une semaine consacrée aux familles

Ce grand rendez-vous pendant les vacances permet de découvrir de belles histoires contées, des ateliers créatifs, une sélection de films animaliers et leurs réalisateurs. Toutes les activités sont gratuites. Un goûter sera offert l'après-midi aux enfants.

### Les invités

#### *Des contes à vous laisser rêveurs,*

Avec **Hélène Guers**, fileuse de contes

Le spectacle, conçu à partir de collecte de contes traditionnels en Lozère, mélange la magie et la réalité, franchit les portes du quotidien au merveilleux. Depuis plus de 15 ans, Hélène Guers, fileuse de contes, a été influencée par des conteurs rencontrés au gré de ses tournées, tels que : Alain Legoff, Catherine Zarcate, Mimi Barthélemy, Henri Gougoud, Yanick Jaulin (mon père; Jean Guers et bien d'autres). Ses créations s'adressent à un public de tout âge. L'émotion qu'elle met au service de ses contes lui vient sûrement de ses 17 années d'expérience au sein du théâtre. Une expérience dans le cinéma d'animation en tant que coloriste, assistante de réalisation, décoratrice et story-board donnent aussi de la couleur à ses témoignages de vie.

#### *Des ateliers pour révéler vos talents,*

Avec **Eric Gannevale**, **Dominique Timsit** et **Françoise Maréchal**

Ces ateliers permettent de réaliser des expériences et des créations autour du thème de la nature et de ses richesses. Organisé en début d'après-midi, ils donnent libre cours à l'expression et à la découverte. Un temps fort apprécié par les parents et les enfants toujours en quête de partager un moment de complicité. La Maison départementale de l'environnement leur propose ainsi un lieu adapté et un espace convivial.

**Eric Gannevale**, agronome, botaniste à Corconne se passionne pour les plantes de garrigue et leurs usages bien souvent oubliés, notamment les usages tinctoriaux ainsi que leurs utilisations dans de nombreuses et succulentes recettes.

**Dominique Timsit** – association L'Argile en Tête à Soubès : archéologue de formation et céramiste par passion, elle a étudié les techniques de fabrication des poteries préhistoriques à la Sorbonne et exerce le métier d'archéologue avant de monter son propre atelier de céramique. Elle construit, à partir des argiles et des matériaux qu'elle extrait dans la nature, des œuvres inspirées par les formes et les techniques archaïques des poteries primitives.

**Françoise Maréchal**, peintre de formation, artiste plasticienne à Sète, met en scène les éléments laissés par la belle bleue. Récoltés sur les plages de l'Hérault, les matériaux sous l'œil et l'imagination de la plasticienne, prennent forme. Bois flottés, galets, coquillages et verres polis, après avoir été dressés par l'eau, savent qu'il est doux et flatteur d'être assemblés et exposés.

#### *Des rencontres passionnantes avec les réalisateurs des films animaliers*

Avec **Laurent Charbonnier**, **Tanguy Stoecklé**, **Anne** et **Erick Lapied**, **Franck Labois**, **Mathilde Vaudon** et **Benjamin Marie**

Partager une passion : un débat suivra les projections !

Pour accompagner les films animaliers, les réalisateurs rencontreront en toute convivialité le public. Ces rencontres sont parties prenantes de cette belle manifestation. Le prolongement de la projection par la discussion avec le réalisateur est un temps intéressant pour comprendre les situations traitées sur le terrain et les techniques utilisées.

*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

C'est une chance de profiter de l'expérience de ces photographes, cinéastes et producteurs. La passion communicative des réalisateurs est une porte ouverte à tous ceux qui souhaitent se lancer dans l'univers du documentaire ou simplement découvrir un métier mêlant science et aventure.

### **Laurent CHARBONNIER**

présente le film "**Le making off des Animaux amoureux**"

Spécialiste reconnu du film animalier, il exerce ce métier depuis près de 30 ans. Plus qu'un métier, une vocation devrait-on dire, tant sa vie a suivi la voie naturelle de ses premières passions d'adolescent : filmer des animaux. En indépendant au début, et en créant en 1988 sa société de production : Laurent Charbonnier Productions (LCP), implantée en région Centre. Producteur, réalisateur ou chef opérateur, il a réalisé une quarantaine de documentaires animaliers et participé également aux prises de vues de plusieurs longs métrages. Les films produits et réalisés par Laurent Charbonnier ont obtenu de nombreux prix dans différents festivals nationaux et internationaux.

### **Tanguy Stoecklé**

présente le film "**Au rythme des chauves-souris**"

Enfant, son vagabondage le long de la Loire mais aussi dans les forêts de Sologne révèle sa passion pour les animaux et la photo. En 1991, il croise le cinéaste animalier Laurent Charbonnier et devient son assistant pendant 2 ans. Plus tard sa passion pour les chauves-souris le conduit à devenir membre fondateur du Groupe Chiroptères de Provence, où il s'investit pour leur protection. Il a initié de nombreux projets. Photographe/cinéaste de formation, il n'a jamais cessé de mêler ses 2 passions. En 1999 la prestigieuse fondation Marcel Bleustein Blanchet le récompense pour sa vocation. Son film "Au rythme des chauves-souris" a été primé au festival du film ornithologique de Ménigoute 2007.

### **Anne et Erick Lapied**

présentent le film "**Voyage au bout de l'hiver**"

En 1976, après un long voyage dans l'Himalaya, Anne et Erick Lapied prennent le chemin des Alpes où ils finissent par poser définitivement leurs bagages. Autodidactes, ils partagent leur passion des cimes, d'abord par des spectacles en multivision, puis par des films documentaires. Ils voyagent aussi en Laponie et au Sahara, filment les tigres du Népal, les volcans d'Hawaï et de Sicile, les loups d'Ethiopie. Ils travaillent sur quelques films animaliers avec la TV, sorte un long-métrage en 35mm, et se mettent à la vidéo numérique. Aujourd'hui, avec une quarantaine de réalisations, ils restent plus que jamais des artisans du cinéma documentaire de montagne.

### **Franck Labois, Benjamin Marie, Mathilde Vaudon et l'association Goutte à goutte**

présentent le film "**Mer nourricière**"

#### **Franck Labois et Benjamin Marie**

Passionnés par la plongée sous-marine et par le milieu marin depuis de nombreuses années, ils possèdent de solides compétences en la matière (Maîtrise et DEA de biologie marine, et respectivement niveau 4 et niveau 2 FFESSM en plongée).

#### **Mathilde Vaudon**

La réalisatrice est très impliquée dans le domaine de la vulgarisation scientifique grâce à un double cursus en biologie et en sciences humaines.

**L'association Goutte à goutte**, installée à Dijon, désire faire partager leurs connaissances et leurs différentes approches au plus grand nombre. Créée en 2002, son objectif est de favoriser la réalisation et le développement de projets personnels, artistiques, culturels ou scientifiques incitant à la protection de la diversité du vivant. Ses membres sont d'origine universitaire pour la plupart, dans la biologie, l'écologie, la géologie, mais aussi la physique, la chimie, le journalisme ou le cinéma.

Le Grand prix Rolex (Protection du monde sous-marin) a été décerné au film " Mer Nourricière " au festival international du film maritime, d'exploration et d'environnement - Toulon 2006

*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

**Mardi 3 mai**

**à 16h30 Conte "Cœur de mousse... mémoire de pierre"**

**Avec Hélène Guers, fileuse de contes**



Les pierres roulent, les rocs s'entrechoquent, la mousse est douce dans les sous-bois... la roche se souvient de tout. Elle émet des ondes mystérieuses que seules quelques oreilles savent entendre.

**Entre 17 h 30 et 18 h, un goûter sera offert aux enfants.**

**à 18h30 Film "Le making off des Animaux amoureux"**

**de Laurent Charbonnier**



Ce court métrage relate le tournage du film et nous entraîne dans les coulisses d'un métier particulier, pour dévoiler au spectateur des techniques et des échafaudages audacieux. Voiture, bateau, montgolfière... tout est bon pour aller épier les amoureux dans leurs étreintes. Il aura fallu près d'un an, dans 15 pays différents, pour préparer le film, sélectionner les espèces les plus originales, les parades les plus colorées, se documenter sur les saisons et les lieux appropriés, bref trouver les meilleurs ingrédients pour concocter ce "concentré" de séduction.



*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

## Mercredi 4 mai

à 15 h Ateliers

### Sauvagement bon

Par Eric Gannevale, agronome, botaniste

Balade familiale dans le domaine de Restinclières à la reconnaissance des plantes sauvages comestibles, de leurs mythologies et leur l'histoire. Cette découverte sera accompagnée d'une dégustation de beurre de bourrache, raïta de cardamine, pesto de pimprenelle, ainsi que limonades de tilleul, coquelicot, acacia.

### D'argile et de pierre

Par Dominique Timsit – Association L'Argile en Tête

Venez découvrir les secrets des premières poteries : D'où viennent-elles ? Avec quels matériaux sont-elles façonnées ? A quoi servaient-elles ? Une archéologue, passionnée, répondra à vos questions et vous aidera à réaliser une poterie selon les techniques de nos ancêtres.

### Art Rivage

Par Françoise Maréchal

Bois flottés, algues, coquillages, galets et tout ce que la grande bleue laisse à portée de la main de l'homme pour imaginer et créer. C'est en détournant ces matières et en leur donnant du mouvement que l'œuvre se dessinera.

**Entre 17 h 30 et 18 h, un goûter sera offert aux enfants.**

à 18 h 30 Film "Au rythme des chauves-souris"

de Tanguy Stoecklé



Voltigeuses émérites, les chauves-souris caressent les airs de leur subtil ballet, mêlant magie et puissance, douceur et intensité. Le film dévoile l'intimité de ces mammifères, méconnues et menacées et témoigne d'une aventure humaine extraordinaire. Pour leur étude et leur protection, durant quatre ans, plus de 150 spécialistes ont été mobilisés dans le sud de la France. Primé 2 fois au Festival international du film ornithologique de Ménagoutte 2007, dans les catégories "protection de la nature" et "Nature et découvertes", il a reçu également le prix EuroSpéleo Image'in Films - science, éducation et protection, au Festival européen de spéléologie - Vercors 2008



*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

## Jeudi 5 mai

à 15 h Ateliers

### Sauvagement bon

Par Eric Gannevale, agronome, botaniste

Balade familiale dans le domaine de Restinclières à la reconnaissance des plantes sauvages comestibles, de leurs mythologies et leur l'histoire. Cette découverte sera accompagnée d'une dégustation de beurre de bourrache, raïta de cardamine, pesto de pimprenelle, ainsi que limonades de tilleul, coquelicot, acacia.

### D'argile et de pierre

Par Dominique Timsit – Association L'Argile en Tête

Venez découvrir les secrets des premières poteries : D'où viennent-elles ? Avec quels matériaux sont-elles façonnées ? A quoi servaient-elles ? Une archéologue, passionnée, répondra à vos questions et vous aidera à réaliser une poterie selon les techniques de nos ancêtres.

### Art Rivage

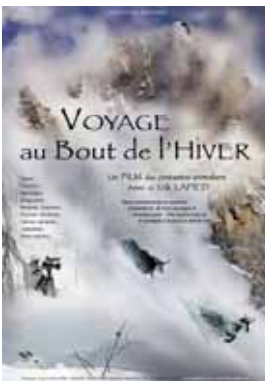
Par Françoise Maréchal

Bois flottés, algues, coquillages, galets et tout ce que la grande bleue laisse à portée de la main de l'homme pour imaginer et créer. C'est en détournant ces matières et en leur donnant du mouvement que l'œuvre se dessinera.

**Entre 17 h 30 et 18 h, un goûter sera offert aux enfants.**

à 18 h 30 Film "Voyage au bout de l'hiver"

de Anne et Erick Laped



Trente ans, déjà, que nous essayons de ramener des images d'exception sur cette vie sauvage qui nous fascine. Lors du tournage, cet hiver-là nous allions recevoir notre plus belle leçon d'humilité. Jamais, jamais la montagne ne s'était montrée aussi forte. Jamais nous nous étions sentis aussi petits devant cette force. En moins de 24h, il tombe 1,50 m de neige. Des parois abruptes de près de 2000m, les coulées se succèdent. Nous suivons jour après jour les comportements des chamois, bouquetins, lièvres, aigles et autres animaux. Les folles poursuites font voler la poudreuse pour notre plus grand bonheur. L'hiver ne fait que commencer !



*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*

## Vendredi 6 mai

à 15 h Ateliers

### Sauvagement bon

Par Eric Gannevale, agronome, botaniste

Balade familiale dans le domaine de Restinclières à la reconnaissance des plantes sauvages comestibles, de leurs mythologies et leur l'histoire. Cette découverte sera accompagnée d'une dégustation de beurre de bourrache, raïta de cardamine, pesto de pimprenelle, ainsi que limonades de tilleul, coquelicot, acacia.

### D'argile et de pierre

Par Dominique Timsit – Association L'Argile en Tête

Venez découvrir les secrets des premières poteries : D'où viennent-elles ? Avec quels matériaux sont-elles façonnées ? A quoi servaient-elles ? Une archéologue, passionnée, répondra à vos questions et vous aidera à réaliser une poterie selon les techniques de nos ancêtres.

### Art Rivage

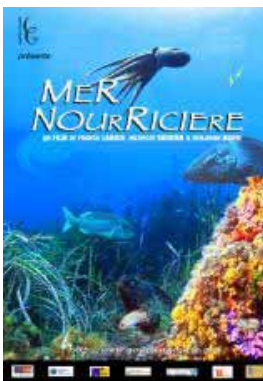
Par Françoise Maréchal

Bois flottés, algues, coquillages, galets et tout ce que la grande bleue laisse à portée de la main de l'homme pour imaginer et créer. C'est en détournant ces matières et en leur donnant du mouvement que l'œuvre se dessinera.

**Entre 17 h 30 et 18 h, un goûter sera offert aux enfants.**

à 18 h 30 Film "Mer nourricière"

de Franck Labois, Mathilde Vaudon et Benjamin Marie et l'association goutte à goutte



Dès qu'il franchit le miroir de l'eau, l'homme est frappé par le spectacle merveilleux qui s'offre à lui sur les fonds de la Méditerranée : prairies de posidonie, blocs rocheux colonisés par une grande diversité d'organismes, bancs de poissons... Le profane se laisse facilement impressionner par cette extraordinaire variété de formes et de couleurs et ne perçoit que les organismes les plus grands et les plus mobiles. Pourtant certaines espèces clefs de cet écosystème restent parfois totalement méconnues. Comment vivent et cohabitent ces créatures étranges ? Qui mange qui ?



*La nature comme vous ne l'avez jamais vue :  
des contes à vous laisser rêveurs, des ateliers pour révéler vos talents,  
des films à vous couper le souffle,  
des rencontres passionnantes avec les réalisateurs !*